


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Дагестан
МР "Буйнакский район"
МКОУ "Халимбекаульская НОШ им.Мусаева А.М."

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
начальных классов

 Зубаирова А.Н.

Протокол № 1
от "29" Августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Казиева А.И.

Протокол № 1
от "29" Августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 Атаева Б.Б.

Приказ № 39
от "29" Августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель:
Учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка

(общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере

доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Название плана	24/25. Литературное чтение-1			
Параллель	1			
Предмет	Литературное чтение			
Обучение грамоте. Развитие речи				
	Обучение грамоте. Развитие речи			

		«Азбука» — первая учебная книга. Урок-знакомство. Речь устная и письменная	
			Речь устная и письменная
			Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении
			Устный рассказ о прослушанной или самостоятельно прочитанной книге
Обучение грамоте. Фонетика. Графика			
	Обучение грамоте. Фонетика. Графика		
		Слог как минимальная произносительная единица языка	
			Слог как фонетическая единица
		Ударение. Ударный слог	
			Определение места ударения
		Звуки в окружающем мире и в речи	
			Звуки в окружающем мире
		Гласные и согласные звуки в словах	
			Звуки гласные и согласные
		Слог-слияние	
			Слог как фонетическая единица
			Слогообразующая функция гласных звуков
			Работа со слогуударными схемами
		Гласные и согласные звуки в словах. Слог-слияние	
			Слог как фонетическая единица
			Количество слогов в слове
			Слоговой принцип русской графики
			Слогообразующая функция гласных звуков
			Работа со слогуударными схемами
		Гласные и согласные звуки в словах. Слог-слияние	
			Слог как фонетическая единица
			Количество слогов в слове
			Слоговой принцип русской графики
			Слогообразующая функция гласных звуков
			Работа со слогуударными схемами
		Гласный звук [а], буквы А, а	
			Звуки и буквы
			Звук [а], буква А а
		Гласный звук [а], буквы А, а	

			Звуки и буквы	
			Звук [а], буква А а	
		Гласный звук [о], буквы О, о		
			Звуки и буквы	
			Звук [о], буква О о	
		Гласный звук [о], буквы О, о		
			Звуки и буквы	
			Звук [о], буква О о	
		Гласный звук [и], буквы И, и		
			Звуки и буквы	
			Звук [и], буква И и	
		Гласный звук [ы], буква ы		
			Звуки и буквы	
			Звук [ы], буква ы	
		Гласный звук [у], буквы У, у		
			Звуки и буквы	
			Звук [у], буква У у	
		Гласный звук [у], буквы У, у		
			Звуки и буквы	
			Звук [у], буква У у	
		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н		
			Звуки и буквы	
			Звуки [н], [н'], буква Н н	
		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н		
			Звуки и буквы	
			Звуки [н], [н'], буква Н н	
		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с		
			Звуки и буквы	
			Звуки [с], [с'], буква С с	
		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с		
			Звуки и буквы	
			Звуки [с], [с'], буква С с	

		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к		
			Звуки и буквы	
			Звуки [к], [к'], буква К к	
		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к		
			Звуки и буквы	
			Звуки [к], [к'], буква К к	
		Согласные звуки [т], [т'] буквы Т, т		
			Звуки и буквы	
			Звуки [т], [т'], буква Т т	
		Согласные звуки [т], [т'] буквы Т, т		
			Звуки и буквы	
			Звуки [т], [т'], буква Т т	
		Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л		
			Звуки и буквы	
			Звуки [л], [л'], буква Л л	
		Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л		
			Звуки и буквы	
			Звуки [л], [л'], буква Л л	
		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Составление небольших рассказов. Город мастеров		
			Звуки и буквы	
			Звуки [р], [р'], буква Р р	
		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р		
			Звуки и буквы	
			Звуки [р], [р'], буква Р р	
		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в		
			Звуки и буквы	
			Звуки [в], [в'], буква В в	
		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в		
			Звуки и буквы	
			Звуки [в], [в'], буква В в	
		Звуки [й'э], [й'э]. Буквы Е, е. На реке. Речные обитатели		

			Звуки и буквы
			Звуки [й'э], [э], буква Е е
		Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е. На реке. Речные обитатели	
			Звуки и буквы
			Звуки [й'э], [э], буква Е е
		Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	
			Звуки и буквы
			Звуки [п], [п'], буква П п
		Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	
			Звуки и буквы
			Звуки [п], [п'], буква П п
		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	
			Звуки и буквы
			Звуки [м], [м'], буква М м
		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	
			Звуки и буквы
			Звуки [м], [м'], буква М м
		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	
			Звуки и буквы
			Звуки [з], [з'], буква З з
		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	
			Звуки и буквы
			Звуки [з], [з'], буква З з
		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	
			Звуки и буквы
			Звуки [б], [б'], буква Б б
		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	
			Звуки и буквы
			Звуки [б], [б'], буква Б б
		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	
			Звуки и буквы
			Звуки [д], [д'], буква Д д
		Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	

			Звуки и буквы
			Звуки [д], [д'], буква Д д
		Звуки [й'а], [’а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я	
			Звуки и буквы
			Функции букв е, ё, ю, я
			Звуки [й'а], [’а], буква Я я
		Звуки [й'а], [’а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я	
			Звуки и буквы
			Функции букв е, ё, ю, я
			Звуки [й'а], [’а], буква Я я
		Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	
			Звуки и буквы
			Звуки [г], [г’], буква Г г
		Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	
			Звуки и буквы
			Звуки [г], [г’], буква Г г
		Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. Слова с заданным звуком. Во главе русских земель	
			Звуки и буквы
			Звук [ч’], буква Ч ч
		Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч	
			Звуки и буквы
			Звук [ч’], буква Ч ч
		Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков	
			Звуки и буквы
			Буква ь
			Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
		Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков	
			Звуки и буквы
			Буква ь
			Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Слова с заданным звуком. При грозном царе Иване IV	

			Звуки и буквы	
			Звук [ш], буква Ш ш	
		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши		
			Звуки и буквы	
			Звук [ш], буква Ш ш	
		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]		
			Звуки и буквы	
			Звук [ж], буква Ж ж	
		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]		
			Звуки и буквы	
			Звук [ж], буква Ж ж	
		Звуки [й'о], [’о]. Буквы Ё, ё		
			Звуки и буквы	
			Звуки [й'о], [’о], буква Ё ё	
		Звуки [й'о], [’о]. Буквы Ё, ё		
			Звуки и буквы	
			Звуки [й'о], [’о], буква Ё ё	
		Звук [й’], буквы Й, й		
			Звуки и буквы	
			Звук [й’], буква Й й	
		Звук [й’], буквы Й, й		
			Звуки и буквы	
			Звук [й’], буква Й й	
		Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х		
			Звуки и буквы	
			Звуки [х], [х’], буква Х х	
		Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х		
			Звуки и буквы	
			Звуки [х], [х’], буква Х х	
		Звуки [й’у], [’у]. Буквы Ю, ю		
			Звуки и буквы	
			Звуки [й’у], [’у], буква Ю ю	
		Звуки [й’у], [’у]. Буквы Ю, ю		

			Звуки и буквы	
			Звуки [й'у], [у], буква Ю ю	
		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц		
			Звуки и буквы	
			Звук [ц], буква Ц ц	
		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц		
			Звуки и буквы	
			Звук [ц], буква Ц ц	
		Гласный звук [э], буквы Э, э		
			Звуки и буквы	
			Звук [э], буква Э э	
		Гласный звук [э], буквы Э, э		
			Звуки и буквы	
			Звук [э], буква Э э	
		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ		
			Звуки и буквы	
			Звук [щ'], буква Щ щ	
		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ		
			Звуки и буквы	
			Звук [щ'], буква Щ щ	
		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф		
			Звуки и буквы	
			Звуки [ф], [ф'], буква Ф ф	
		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф		
			Звуки и буквы	
			Звуки [ф], [ф'], буква Ф ф	
		Мягкий и твёрдый разделительные знаки		
			Буква ъ	
			Звуки и буквы	
			Буква ъ	
		Мягкий и твёрдый разделительные знаки		
			Буква ъ	
			Звуки и буквы	
			Буква ъ	

Обучение грамоте. Чтение				
	Обучение грамоте. Чтение			
		Русский алфавит. Как хорошо уметь читать. В. Д. Берестов «Читалочка»		
			Русский алфавит	
		Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»		
			Прозаические и поэтические тексты	
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений	
			Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу	
		Одна у человека мать; одна и Родина. К. Д. Ушинский «Наше Отечество»		
			Прозаические и стихотворные произведения о Родине и её истории	
			К. Д. Ушинский «Наше Отечество»	
		История славянской азбуки. В. Н. Крупин «Первоучители словенские». Русский алфавит. Свет учения и наук		
			Прозаические и поэтические тексты	
			Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений	
		В. Н. Крупин «Первый букварь»		
			Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений	
			Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений	
			Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу	
		А. С. Пушкин. Сказки		
			Литературная (авторская) сказка по выбору	
			Литературная (авторская) сказка	
		Л. Н. Толстой. Рассказы для детей		
			Произведение Л. Н. Толстого по выбору	
		К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей		
			Рассказы	
		К. И. Чуковский. Сказка «Телефон»		

			Литературная (авторская) сказка
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений
		К. И. Чуковский. «Путаница». Небылица	
			Небылицы
			Литературная (авторская) сказка
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений
		В. В. Бианки. «Первая охота»	
			Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания
			Стихотворные и прозаические произведения о животных
		С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	
			Стихотворные и прозаические произведения о детях и для детей
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений
		М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»	
			Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания
			Стихотворные и прозаические произведения о животных и родной природе
		А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	
			Стихотворные и прозаические произведения о детях и для детей
			Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений
		С. В. Михалков «Котята». Б. В. Заходер «Два и три». В. Д. Берестов «Пёсья песня». «Прощание с другом»	
			Стихотворные и прозаические произведения о детях и для детей
			Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания
			Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений
Обучение грамоте. Развитие речи			
	Обучение грамоте. Развитие речи		
		Подготовка к проекту «Живая Азбука»	
			Речь устная и письменная
			Диалог
			Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении
		Планируемые результаты. Наши достижения	

			Речь устная и письменная	
			Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении	
			Устный рассказ о прослушанной или самостоятельно прочитанной книге	
		Защита проектов «Живая Азбука»		
			Речь устная и письменная	
			Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении	
			Устный рассказ о прослушанной или самостоятельно прочитанной книге	
		Урок-концерт «Прощай, Азбука!»		
			Речь устная и письменная	
			Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении	
			Устный рассказ о прослушанной или самостоятельно прочитанной книге	
Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)				
	Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)			
		Сказки авторские и народные. Е. Чарушин «Теремок»		
			Литературная (авторская) сказка	
			Анализ и интерпретация текста сказки фольклорной (народной), литературной (авторской)	
			Литературная (авторская) сказка по выбору	
		Русская народная сказка «Рукавичка»		
			Анализ и интерпретация текста сказки фольклорной (народной), литературной (авторской)	
			Фольклорная (народная) сказка	
			Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия	
Устное народное творчество — малые фольклорные жанры				
	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры			
		Загадки. Сочинение загадок. Песенки		
			Загадки	
			Произведения малых фольклорных жанров	
			Произведение малых фольклорных жанров по выбору	
		Русские народные потешки. Английские народные песенки		
			Потешки	
			Произведения малых фольклорных жанров	

			Произведение малых фольклорных жанров по выбору
Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)			
	Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)		
		Сказки А. С. Пушкина. Главная мысль сказки. Герои сказки	
			Литературная (авторская) сказка
			Тема и основная мысль (идея) фольклорной (народной), литературной (авторской) сказки
			Герой, его характеристика (портрет), фольклорной (народной), литературной (авторской) сказки
			Литературная (авторская) сказка по выбору
		Русские народные сказки «Петух и собака» и «Гуси-Лебеди»	
			Тема и основная мысль (идея) фольклорной (народной), литературной (авторской) сказки
			Реальность и волшебство в сказке
			Герой, его характеристика (портрет), фольклорной (народной), литературной (авторской) сказки
			Фольклорная (народная) сказка
		Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	
			Тема и основная мысль (идея) фольклорной (народной), литературной (авторской) сказки
			Реальность и волшебство в сказке
			Герой, его характеристика (портрет), фольклорной (народной), литературной (авторской) сказки
			Фольклорная (народная) сказка
Произведения о маме			
	Произведения о маме		
		Рассказы и стихи о детях. Ю. Ермолаева «Лучший друг», Е. Благинина «Подарю»	
			Стихотворные и прозаические произведения о маме
			Анализ и интерпретация текста произведения о маме
		Рассказы и стихи о детях. Ю. Ермолаева «Лучший друг», Е. Благинина «Подарю»	
			Стихотворные и прозаические произведения о маме
			Анализ и интерпретация текста произведения о маме
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии			
	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии		
		Стихотворения В. Орлова «Кто первый?», С. Михалкова «Бараны»	
			Прозаические и стихотворные произведения о чудесах и фантазии разных жанров

			Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими
			Анализ и интерпретация текста фольклорного и авторского произведения о чудесах и фантазии
		Стихотворения В. Орлова «Кто первый?», С. Михалкова «Бараны»	
			Прозаические и стихотворные произведения о чудесах и фантазии разных жанров
			Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими
			Анализ и интерпретация текста фольклорного и авторского произведения о чудесах и фантазии
		Стихотворения Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима	
			Прозаические и стихотворные произведения о чудесах и фантазии разных жанров
			Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими
			Анализ и интерпретация текста фольклорного и авторского произведения о чудесах и фантазии
		Стихотворения Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима	
			Прозаические и стихотворные произведения о чудесах и фантазии разных жанров
			Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими
			Анализ и интерпретация текста фольклорного и авторского произведения о чудесах и фантазии
Произведения о детях и для детей			
	Произведения о детях и для детей		
		«Наш класс — дружная семья» (проектная деятельность)	
			Стихотворные и прозаические произведения о детях и для детей
			Произведение о детях и для детей по выбору
		Обобщение по теме «Я и мои друзья»	
			Стихотворные и прозаические произведения о детях и для детей
			Анализ и интерпретация текста произведения о детях и для детей
			Произведение о детях и для детей по выбору
Библиографическая культура			
	Библиографическая культура		
		Составление выставки книг по изученным темам. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму	
			Книга учебная, художественная, справочная

			Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению
			Тематический и систематический каталог, тематическая картотека, рекомендательный список
			Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематической картотеки библиотеки
		Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя	
			Книга учебная, художественная, справочная
			Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению
			Тематический и систематический каталог, тематическая картотека, рекомендательный список
			Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематической картотеки библиотеки