

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МР "Буйнакский район"

МКОУ "Халимбекаульская НОШ им.Мусаева А.М."

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
начальных классов

 Зубанова А.Н.

Протокол № 1  
от "29" Августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Казиева А.И.

Протокол № 1  
от "29" Августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

 Атаева Б.Б.

Приказ № 39  
от "29" Августа 2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета  
«Труд (технология)»

для 3 класса начального общего образования  
на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
Учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые

приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами,

технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;  
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;  
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

##### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в

соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

<b>Название плана</b>	24/25. Труд (технология) -3			
<b>Параллель</b>	3			
<b>Предмет</b>	Труд (технология)			
Технологии, профессии и производства				
	Технологии, профессии и производства			
	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе			
			Средства художественной выразительности: светотень	
			Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер	
			Средства художественной выразительности в работах мастеров	
			Правила создания гармоничной композиции	
		Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов		
			Общие правила создания предметов рукотворного мира	
			Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	
			Материальные и духовные потребности человека	
			Мир современной техники	

			Природа как источник сырьевых ресурсов и идей для технологий
Информационно-коммуникационные технологии			
	Информационно-коммуникационные технологии		
		Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	
			Основные устройства компьютера для ввода, вывода, обработки информации
			Правила пользования персональным компьютером для сохранения здоровья
			Рабочее место при работе за компьютером, его организация
		Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	
			Основные устройства компьютера для ввода, вывода, обработки информации
			Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение
			Запоминающие устройства – носители информации
			Правила пользования персональным компьютером для сохранения здоровья
			Рабочее место при работе за компьютером, его организация
		Работа с текстовой программой	
			Правила пользования персональным компьютером для сохранения здоровья
			Рабочее место при работе за компьютером, его организация
			Текстовые редакторы и работа в них
Технологии ручной обработки материалов. Искусственные, синтетические и другие материалы. Конструирование и моделирование			
	Технологии ручной обработки материалов. Искусственные, синтетические и другие материалы. Конструирование и моделирование		
		Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	
			Скульптор. Скульптуры разных времён и народов
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами

			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация
		Рельеф. Придание поверхности фактуры и объёма	
			Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. Мир профессий
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
		Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	
			Художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами
			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация
		Свойства креповой бумаги. Способы получение объёмных форм	
			Свойства креповой бумаги. Способы получение объёмных форм
			Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. Мир профессий
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами
			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация
		Способы получения объёмных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	
			Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. Мир профессий
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
			Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. Использование фольги. Мир профессий
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами

			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация
Технологии ручной обработки материалов. Бумага, картон. Конструирование и моделирование			
	Технологии ручной обработки материалов. Бумага, картон. Конструирование и моделирование		
		Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	
			Конструирование объёмных геометрических конструкций из разных материалов
			Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. Мир профессий
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами
			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация
			Архитектура и строительство. Использование гофрокартона. Мир профессий
		Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	
			Рицовка
			Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
			Плоские и объёмные формы деталей и изделий
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов
			Развёртка. Чертёж развёртки
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами
			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация
			Объёмные формы деталей и изделий. Развёртка. Чертёж развёртки. Мир профессий
		Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	
			Конструирование сложных развёрток
			Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
			Рабочее место при работе с бумагой и картоном, его организация
			Приёмы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям

		Развёртка коробки с крышкой		
			Рицовка	
			Развёртка коробки с крышкой	
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов	
			Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	
			Рабочее место при работе с бумагой и картоном, его организация	
			Объёмные формы деталей и изделий. Развёртка. Чертёж развёртки. Мир профессий	
		Оклеивание деталей коробки с крышкой		
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при изготовлении изделия из различных материалов	
			Инструменты и приспособления для работы с различными материалами	
			Рабочее место при работе с искусственными, синтетическими и другими материалами, его организация	
			Рабочее место при работе с бумагой и картоном, его организация	
		Конструирование сложных разверток		
			Конструирование сложных развёрток	
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из бумаги и картона	
			Мысленная трансформация трёхмерной конструкции	
			Рабочее место при работе с бумагой и картоном, его организация	
		Конструирование сложных разверток		
			Конструирование объёмных изделий из развёрток	
			Построение развёртки с помощью линейки и циркуля	
			Конструирование сложных развёрток	
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из бумаги и картона	
			Рабочее место при работе с бумагой и картоном, его организация	

Технологии ручной обработки материалов. Текстильные материалы. Конструирование и моделирование			
	Технологии ручной обработки материалов. Текстильные материалы. Конструирование и моделирование		
		Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани
		Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	
			Изготовление швейного изделия
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани
		Строчка петельного стежка и её варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	
			Технологии обработки текстильных материалов
			Строчка петельного стежка и её варианты
			Изготовление многодетального швейного изделия
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий
		Строчка петельного стежка и её варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	
			Строчка петельного стежка и её варианты
			Изготовление многодетального швейного изделия
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов

			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий
		Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	
			Трикотаж и нетканые материалы, строение и основные свойства
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Пришивание пуговиц. Ремонт одежды
		Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Швейные иглы и приспособления
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Пришивание пуговиц. Ремонт одежды
			Элементарная творческая и проектная деятельность
			Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий
		История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	
			Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
			История швейной машины
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий
		История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	
			Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
			История швейной машины

			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
			Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий
		Пришивание бусины на швейное изделие	
			Изготовление швейного изделия
			Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
			Пришивание бусины на швейное изделие
			Сборка, сшивание швейного изделия
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
		Пришивание бусины на швейное изделие	
			Изготовление швейного изделия
			Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
			Пришивание бусины на швейное изделие
			Сборка, сшивание швейного изделия
			Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при создании изделия из текстильных материалов
			Рабочее место при работе с текстильными материалами, его организация
Конструирование и моделирование. Работа с конструктором			
	Конструирование и моделирование. Работа с конструктором		
		Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	
			Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов «Конструктор»
			Мир профессий. Профессии технической, инженерной направленности
			Конструирование изделий из наборов «Конструктор» или из разных материалов по заданным условиям
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»

			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация
		Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	
			Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов «Конструктор»
			Конструирование изделий из наборов «Конструктор» или из разных материалов по заданным условиям
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»
			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация
			Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением
		Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	
			Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»
			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация
		Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	
			Простые механизмы. Ножничный механизм и конструирование моделей с ним
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»
			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация
		Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	
			Доработка конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий
			Простые механизмы. Ножничный механизм и конструирование моделей с ним
			Конструирование модели транспортного робота
			Конструирование модели робота

			Конструирование изделий из наборов «Конструктор» или из разных материалов по заданным условиям
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»
			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация
		Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	
			Доработка конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий
			Простые механизмы. Ножничный механизм и конструирование моделей с ним
			Конструирование модели робота
			Конструирование изделий из наборов «Конструктор» или из разных материалов по заданным условиям
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»
			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация
		Итоговый контроль за год (проверочная работа)	
			Правила безопасной работы с набором «Конструктор»
			Рабочее место при работе с набором «Конструктор», его организация